

DAFTAR BAHAN BIBLE Storytelling

REFERENSI

Kumpulan Artikel:

- [Apakah yang Diceritakan dalam Alkitab?](#)
- [Memuridkan secara Lisan](#)
- [Penginjian Lewat Cerita](#)
- [Cerita-Cerita dalam Alkitab sebagai Kesatuan](#)
- [Sahabatku: Segala Sesuatu tentang Mesias](#)
- [Siapakah Dia? Kisah Yesus Sang Mesias](#)
- [Bible Storytelling](#)
- [Biblical Storytelling Repetition & Themes](#)
- [Old Testament](#)
- [The Art of Bible Storytelling](#)
- [Bible Stories with Moral Lessons](#)
- [Bible Stories Reading Comprehension](#)
- [FREE Old Testament Bible Stories Reading Comprehension Unit](#)
- [GoPaskah! Bible Study/PA dan Storytelling](#)
- [The Life-Shaping Power of Story: God's and Ours](#)
- [Why Storytelling is Important to the Life of a Christian](#)
- [Biblical Storytelling Techniques : Repetition & Themes](#)
- [The Storytelling Bible and Storyteller's Handbook](#)
- [The Power of Biblical Storytelling](#)
- [Biblical Storytelling Techniques : Repetition & Themes](#)
- [The CEB Storytellers Bible](#)
- [Disciple-Making with Stories](#)
- [Learning biblical Storytelling changes lives](#)
- [NBSI Video Library](#)
- [Whole Bible Story](#)
- [Storying Scripture](#)

=====

SUMBER BAHAN

- [Bible Storytelling Café](#) – Kelas/Komunitas EMDK untuk memperlengkapi orang percaya menceritakan kisah-kisah Alkitab secara efektif. (Bahasa Inggris).
- [Network of Biblical Storytellers International](#) (NBSI) – Organisasi yang orang dari berbagai latar untuk belajar dan menceritakan kisah-kisah Alkitab secara lisan. (Bahasa Inggris).

- [Topic 3 - Lesson 3 - Steps 1, 2, 3 of Bible Storytelling](#) (Video introduksi dari lima langkah dari oral Bible Storytelling dari Billy Coppedge).
- [Event/Kegiatan \(Live\)](#) – Arsip-materi seminar online dari SABDA.

=====

BAHAN (Alkitab dan Cerita Alkitab)

1. Situs Komik Mesias dan Kingstone

[Mesias.sabda.org](#) (Situs Komik Yesus Mesias karya Willem de Vink, dilengkapi dengan animasi dan pendalaman Alkitab).

- [Mesias.sabda.org](#) – Berisi Alkitab Perjanjian Lama (Kejadian s.d. Maleakhi) dalam format video bergambar, disertai subtitle teks per ayat, dan audio. (dan [Playlist YouTube](#))
 - [Komik](#) – Yesus Mesias dalam berbagai bahasa, seperti Bahasa Indonesia Kontekstual, Jawa, dan Malayu Aru.
 - [Animasi](#) – Yesus Mesias yang dibagi ke dalam 4 bagian cerita: Persiapan, Mukjizat, Pengajaran, dan Salib
 - [Penjelasan untuk Guru](#) – berisi video arsip seminar SABDA yang membahas tentang Kurikulum Sekolah Minggu berdasarkan Komik Yesus Mesias. Terdiri atas dua seri.
 - [Panduan Pendalaman](#) – berisi 34 pelajaran dari Komik Yesus Mesias yang mengintegrasikan penggunaan Komik dan Animasi.

[Kingstone.sabda.org](#) Seri Kisah Kasih Abadi dari Kingstone Indonesia merupakan kumpulan dari 72 buku komik yang mengisahkan cerita Alkitab secara lengkap (Kejadian -- Wahyu).

- [kingstone.sabda.org](#) – Seri Kisah Kasih Abadi dari Kingstone Indonesia
 - [72 komik](#) Kisah Kasih Abadi yang mengisahkan cerita lengkap dari Kitab Kejadian sampai Wahyu.
 - [Panduan Pendalaman](#) – untuk melakukan pendalaman Alkitab (PA) yang lebih serius, baik secara pribadi maupun berkelompok.

2. Kumpulan Bahan Alkitab Lain untuk Mendukung Bible Storytelling

- [DVD Bible Project](#) – Kumpulan video animasi yang dirilis oleh The Bible Project untuk menarasikan ke-66 kitab dan tema-tema khusus dalam Alkitab.
- [DVD Alkitab Gambar PL](#) – Berisi Alkitab Perjanjian Lama (Kejadian s.d. Maleakhi) dalam format video bergambar, disertai subtitle teks per ayat, dan audio.
- [DVD Alkitab Gambar PB](#) – Berisi Alkitab Perjanjian Baru (Matius sampai Wahyu) dalam format video bergambar, disertai subtitle teks per ayat, dan audio.
- [DVD Alkitab Suara](#) – Kumpulan bahan-bahan biblika yang berisi audio Alkitab dramatis yang diambil dari alkitabsuara.com dan audio Renungan Oswald Chambers.
- [DVD Dengar Alkitab](#) – Kumpulan audio yang berisi Alkitab dan program pendalaman Alkitab untuk Perjanjian Lama maupun Perjanjian Baru.

- [DVD Kebenaran Abadi](#) – Program pengajaran Alkitab "Through The Bible" yang membawa pendengar kepada seluruh isi Alkitab (Kejadian -- Wahyu).
- [DVD Sekolah Alkitab](#) – Seri-seri program audio bagi kaum awam untuk bisa mempelajari firman TUHAN secara fleksibel -- kapan saja dan di mana saja.
- [DVD Library SABDA Anak](#) – Perpustakaan digital berisi ribuan bahan dalam berbagai format seperti video, audio, gambar, teks untuk memperlengkapi pelayanan anak, remaja, pemuda, maupun dewasa.
- [Adult Bible Class Curriculum \(3 Tahun\)](#) – Kurikulum Alkitab lengkap selama tiga tahun untuk dewasa, terdiri dari dua belas panduan belajar Alkitab yang masing-masing berisi 13 pelajaran. Pelajaran-pelajaran ini awalnya disusun untuk mengikuti Kurikulum Alkitab Amplified yang dikembangkan oleh Crump dan Valdes dan diterbitkan oleh Florida College. (English)
- [Younger Bible Class Curriculum \(2 Tahun\)](#) (English)

➤ Resources – Stories in English

- E-book dan Stories dari Situs [Bible and Book Ministry](#) dilengkapi tugas, diskusi, dan ayat hafalan.

Perjanjian Lama

- [Stories Old Testament – 1 God is good](#)
- [Stories Old Testament – 2 God sees everything](#)
- [Stories Old Testament – 3 God does what He says](#)
- [Stories Old Testament – 4 God provides](#)
- [Stories Old Testament – 5 God hears](#)
- [Stories Old Testament – 6 God leads](#)
- [Stories Old Testament – 7 God Delivers](#)
- [Stories Old Testament – 8 God is Faithful](#)
- [Stories Old Testament – 9 God Reigns](#)
- [Stories Old Testament – 10 God is everywhere](#)

Perjanjian Baru

- [Stories New Testament - 1 Jesus' Birth](#)
- [Stories New Testament – 2 Jesus' early years](#)
- [Stories New Testament – 3 Jesus at work](#)
- [Stories New Testament – 4 Jesus' miracles](#)
- [Stories New Testament – 5 Jesus' instruction](#)
- [Stories New Testament – 6 Jesus' kingdom](#)
- [Stories New Testament – 7 Jesus' end of life](#)
- [Stories New Testament – 8 Jesus lives forever](#)
- [Stories New Testament – 9 Jesus' commission](#)
- [Stories New Testament 10 Jesus' Name across the whole world](#)

=====

PANDUAN: Bible Storytelling

Bercerita Alkitab (Bible Storytelling) melibatkan persiapan secara menyeluruh dengan memilih dan memahami secara mendalam suatu cerita Alkitab, kemudian mempraktikkan penyampaian melalui penceritaan kembali secara lisan. Teknik ini berfokus pada keterlibatan emosi dan kecerdasan audiens dengan menggunakan detail sensorik, gerakan yang tepat, dan suara yang dinamis. Tujuannya adalah untuk membagikan Firman Tuhan sebagai narasi yang hidup, menekankan alur cerita penebusan utamanya dan mendorong keterlibatan melalui metode seperti adaptasi budaya dan dialog.

Persiapan Bible Storytelling

1. Pilih Cerita:

Pilih satu cerita atau bagian Alkitab, mungkin 5-15 ayat, untuk diceritakan.

2. Pahami Ceritanya:

Bacalah beberapa kali untuk memahami rincian, konteks, dan makna budayanya.

3. Hafalkan Ceritanya:

Bagilah cerita menjadi bagian-bagian kecil dan berlatihlah menceritakannya kembali dengan suara keras, bahkan menulis ulang atau merekamnya sendiri untuk mengidentifikasi area yang perlu diperbaiki.

4. Menggabungkan Konteks Budaya:

Telitilah pandangan dunia, latar sejarah, dan kehidupan sehari-hari saat itu untuk membuat cerita menjadi hidup bagi pendengarnya.

5. Carilah Bimbingan Spiritual:

Berdoalah memohon bantuan Roh Kudus untuk membedakan pesan yang paling relevan bagi audiens Anda.

Penyampaian Bible Storytelling

1. Gunakan Suara Anda:

Berbicaralah dengan jelas, ucapkan dengan jelas, dan variasikan nada, kecepatan, dan volume suara Anda untuk menciptakan ketegangan dan minat.

2. Gunakan Gerakan dan Ekspresi Wajah:

Gunakan gerakan tangan, menunjuk, dan meniru untuk membuat objek dan tindakan imajiner menjadi nyata.

3. Terhubung dengan Detail Sensorik:

Masukkan pengalaman sensorik seperti pemandangan, suara, bau, dan perasaan dari cerita untuk membuatnya lebih nyata.

4. Terlibat Secara Emosional:

Bertindak sebagai pemandu emosional bagi audiens Anda, bereaksi terhadap peristiwa cerita untuk terhubung dengan pendengar pada tingkat intelektual dan emosional.

5. Ciptakan Suasana yang Menyambut:

Kumpulkan pendengar di tempat yang nyaman dan bebas gangguan untuk meningkatkan fokus dan keterlibatan mereka.

Tujuan Bible Storytelling

Menyingkapkan Firman Tuhan:

Bagikan pesan Tuhan tentang kasih, pengorbanan, perjanjian, dan pemulihan melalui cerita.

Dorong Transformasi:

Bercerita dalam Alkitab bertujuan untuk mendorong transformasi pribadi dan rohani jangka panjang dengan melibatkan pendengar secara mendalam dengan narasi Alkitab.

Menyediakan Kerangka Kerja untuk Kisah Alkitab:

Menyajikan kisah-kisah individual dalam "kisah besar" menyeluruh tentang Penciptaan, Kejatuhan, Penebusan, dan Penciptaan Baru membantu pendengar memahami rencana penebusan inti Alkitab.

=====

DASAR: What are the basics of Bible Storytelling?

Bible Storytelling involves thoroughly researching a Bible narrative to share it in an engaging, culturally relevant, and memorable way.

Key principles include understanding the story's context and cultural background, using creative methods like props or different voices to bring it to life, focusing on the core message of God's word, and connecting the Old Testament to Jesus Christ as the fulfillment of God's story. Preparation, practice, and tailoring the story to your audience are crucial for effective storytelling that deepens listeners' understanding and engagement.

1. Deep Preparation

- **Know the story:** Thoroughly understand the biblical narrative, its details, and the historical context.
- **Research the culture:** Study the time period and culture of the story to understand how people thought and lived, which helps make the story more relatable.
- **Find the core message:** Identify the main point or theme of the story and how it connects to the broader narrative of God's plan, such as Creation, Fall, Redemption, and New Creation.

2. Engaging Delivery

- **Use sensory details:** Weave in sights, sounds, smells, and feelings to make the story vivid and immersive.

- **Employ varied voices and gestures:** Use different voices and body language to distinguish characters and create suspense, keeping listeners engaged.
- **Utilize props or visuals:** Incorporate items like flannel graphs, drawing on a board, or models to illustrate the story, according to The Gospel Project.
(Now, you can use Digital Illustrations/Media/Tools for the same purpose.)
- **Be yourself:** Speak naturally and with vitality, avoiding rushing through the story.

3. Cultural and Spiritual Connection

- **Consider your audience:** Tailor the story and its presentation to the specific cultural context and the age of your listeners.
- **Focus on God's Word:** Allow God's story to speak for itself, rather than getting caught in debates or trying to change the narrative, notes a document from Liberty University.
- **Connect to Christ:** Present the story with a clear understanding of how it points to Jesus, showing the Old Testament as a promise that finds its fulfillment in Him.

4. Practice and Refinement

- **Practice aloud:** Rehearse the story to improve your style and delivery.
- **Record yourself:** Video or audio record your practice sessions to identify areas for improvement.

=====

LESSON PLAN: Bible Storytelling for adults (60-minute)

To introduce Bible Storytelling as a powerful tool for missions and scripture engagement. This is an interactive session that explores why oral communication is vital and includes a practical storytelling exercise.

Lesson plan: Introduction to Bible Storytelling (60 minutes)

Goal: To equip participants with a foundational understanding of oral Bible Storytelling and its relevance for missions and deeper scripture engagement.

Materials:

- A Bible
- A whiteboard or flip chart (and Markers)
- Handouts with the key Bible Storytelling principles (optional)
- For the exercise: A Bible passage with a clear narrative
(e.g., The Prodigal Son in Luke 15:11–32)

1. Introduction: “The Power of Story” (5–10 minutes)

- **Hook (2 min):** Ask the group to share a memorable story they heard as a child. A grandparent's tale, a local legend—anything that stuck with them.

- **Transition (3 min):** Explain that humans are wired for stories. This is true for all cultures, and particularly for the estimated 70% of the world's population who are oral communicators (preferring to learn by hearing and speaking rather than reading).
- **Opening question (2 min):** Ask, "If stories are so powerful, how can we use them to share God's story more effectively?"

2. What is oral Bible Storytelling? (15 minutes)

- **More than reading (5 min):** Explain that Bible Storytelling isn't just reading scripture aloud. It is a deliberate and strategic process of orally communicating the Bible's narrative.
- **Biblical precedent (5 min):** Highlight that this method is deeply biblical.
 - **Jesus:** Taught in parables, short stories that were easy to remember and understand.
 - **Old Testament:** Stories were passed down orally from generation to generation (Deuteronomy 6:6–9, Psalm 78).
- **The "Why": The Purpose is missions and engagement (5 min):**
Discuss the practical applications of Bible Storytelling.
 - **Missions:** Overcomes literacy and cultural barriers, making the gospel accessible in creative-access countries and among unreached people groups.
 - **Scripture Engagement:** Facilitates deeper internalization of scripture for all believers, including literate ones.
 - **Discipleship:** Encourages discussion and personal application, fostering a deeper, more relational experience with scripture.

3. Practice telling a story (20 minutes)

- **The "Creation to Christ" overview (5 min):** Briefly explain the "big story" of the Bible—from Creation and the Fall to Christ's life, death, and resurrection. Explain that individual stories build this larger narrative.
- **Guided Storytelling (10 min):**
 1. Have the group turn to the parable of The Prodigal Son (Luke 15:11–32).
 2. **Read the story** aloud with expression.
 3. Ask the group to **retell the story back to you**, sentence by sentence, without looking at the text. Prompt them to remember the sequence of events.
- **Partner practice (5 min):** Have participants pair up. One person tells the story of The Prodigal Son to their partner in their own words, focusing on expression. They then switch roles.

4. Discussion and application (10 minutes)

- **Debrief the exercise (5 min):** Ask the group about their experience telling the story.
 - ★ What was challenging?
 - ★ What was different about hearing the story orally versus reading it?
- **Discussion questions (5 min):**
 - "What did you notice about God/Jesus in this story?"
 - "What did you notice about the people in the story?"

- "Who is a person you could tell this story to this week?"

5. Closing (5 minutes)

- **Recap:** Briefly summarize the importance of oral Bible Storytelling for missions and for deeper scripture engagement.
- **Prayer:** Pray for the group, asking God to open up opportunities for them to share His story with others through oral communication.